

BAJ VAN A GYEREKKEL
AZ UNALOM MINDENRE
MAGYARÁZAT?

2 | 2014. január 8.
www.noklapja.hu

A LEGSZEBB ÉS LEGKÉNYELMESEBB
RUHÁK OTTHONI LUSTÁLKODÁSHOZ

nők lapja

S. O. B. C. A. D.

ÁRA: 225 FT
• 1,22 € • 115 DIN • 4,5 LEI

ÚJ ÉLETET KEZDENÉK:
KI MONDJA MEG,
MIT TEGYEK?

SZEX
dosszié

- MINDENT
A MEGCSALÁSRÓL
- GYÖNYÖR PÉNZÉRT
- SZEXFÜGGŐSÉG

Isolda

ÉS NÉGY KÜLÖNLEGES NAP



NÉGY NAP ZSÉDÉNYI ADRIENN ÉLETÉBEN

Sokak szemében meseszerű, mások szemében túlságosan kerek az élete. Kicsit szemére is vetik. Mentegetőzni kényszerül miatta. Mintha az emberrel csak úgy történének a dolgok, és nem alkotná, hívná magához azt, aminek meg kell történni. Vass Virág interjúja.

– Szokták a kócoszágot reklamálni veled kapcsolatban. Azon töprengek, mit adna hozzá az interjúhoz, ha kicsit csalnék, és azt írnám, hogy szombat délelőtt karikás szemekkel, láncdohányozva ül a művész nő velem szemben. És nem lófarokban, csillogó szemmel, finom sminkben.

– Amikor a harmóniáról, a csillogó szemekről kérdezgetnek, próbálom megérteni, hogy valójában mi a kérdés. Mi az, ami mások szemében különösnek tűnhet. Esetleg úgy gondolják, hogy valaki elképzelem a mindennapjaimat, és nekem abba bele kell helyezkednem? Minden, ami belőlem látszik a színpadon, videoklipben, fotókon – őszönös. Van egy nő, aki alkotóként szeretne elmondani valamit, és ebből következően mindenfajta közlése, megnyilvánulása ugyanabba az irányba mutat. Ha sikerül, leképez engem, az egész életemet.

– Talán azt kéri számon rajtad, hogy nem teszed ki a kirakatba a rossz napjaidat, hasfájásaidat, csalódásaidat?

– Nagyon sok vívódásom van. De úgy gondolom, az az én dolgom, hogy belül ezeket hogyan intézem el. Ha valaki végighallgatja a felvételeimet, hallani fogja, hogy mi zavart, és min változtattam. Nagyon sok munka van mögöttem, de én erről nem tudok beszélni. A színházi próbára se mennek be az emberek. Tudom, hogy mit szeretnék, de van, hogy egy évig nem sikerül. Napról napra változó színek, gondolatok, egy lassú, homályos, belső folyamat, amelynek eredményeként egyszer csak eljutok oda, hogy na, ez az!

